

# IL FRIULI

(Direzione e Amministrazione: Via Prefettura N. 6)

## ABBONAMENTO.

Ecco tutti i giorni tranne le Domeniche.  
Udine a domicilio e nel Regno.  
Anno ..... L. 16  
Semestre ..... L. 8  
Trimestre ..... L. 4  
Per gli Stati dell'Unione Post. Anno 28  
Semestre e trimestre in proporzione.  
— Pagamenti anticipati —  
Un numero separato contadini 5.

## INSERZIONI.

In terza pagina, sotto la firma del geografo, comunicati, necrologia, dichiarazioni e ringraziamenti, ogni linea 0,30.  
In quarta pagina ..... 10  
Per più inserzioni prezzi da convenire.

Si vende all'Edicola, alla Cartoleria Bardoni, e presso i principali tabaccai.  
Un numero arretrato contadini 50.

## Pel viaggio di Zanardelli in Basilicata.

Roma 18 — Zanardelli confere oggi con Balenssen circa il suo viaggio in Basilicata.

## Gioielli a Roma — Disposizioni per lo sciopero generale di Savona.

Roma 18 — Gioielli sarà a Roma mercoledì; intanto telegrafo istruzioni circa lo sciopero generale di Savona. Infatti oggi è partito dal Ministero dell'Interno, d'accordo con quello della guerra, l'ordine al comandante il IV corpo d'armata di concentrare a Savona numerose truppe.

## Il progetto sulle tasse scolastiche.

Roma 18 — L'on. Nati, nei recenti colloqui ebbe a dichiarare che il progetto per l'aumento delle tasse scolastiche dovrà essere probabilmente abbandonato.

## La ricerca della paternità.

Roma 18 — Il progetto per la ricerca della paternità trovasi a buon punto. Prossimamente verrà pubblicata la relazione che precede il progetto stesso.

## I soldati artieri.

Roma 18 — Il Ministero della guerra ha diramato una circolare ai comandanti di corpo invitandoli a vigilare perché non vengano allontanati dai servizi militari i soldati artieri a beneficio personale di questo o di quell'ufficiale.

## L'agitazione per Palizzolo abortita.

Roma 18 — Il Comitato costituitosi a Palermo allo scopo di creare un'agitazione in favore di Palizzolo, ha inviato numerose circolari alle notabilità siciliane residenti in Roma. Ora, si apprende che nessuna di queste notabilità ha dato la sua adesione.

## Comitato superiore delle strade ferrate.

Roma 18 — Il Comitato ha, fra altro, dato parere favorevole all'impianto di nuovi binari merci nella Stazione di Udine, all'ampliamento e sistemazione della Stazione di Piacenza, alla costruzione di una scogliera a difesa della ferrovia contro il Tevere della linea Roma-Orte; all'impianto di 19 gallerie, con nuovo sistema, lungo la linea Ferrara-Ravenna-Rimini.

## Contro gli italiani della Dalmazia.

Roma 18 — Notizie da Zara recano che si è riaccantata in Dalmazia la lotta contro gli italiani.

## Lo scandalo di Torino e il Governo.

Roma 18 — Posso assicurare che il Governo non aveva iniziata la trattazione di nessun affare colla Banca franco-italiana per la semplice ragione che il Governo non cede nella trappola di Banca da costituirsi.

## NOTE A NOTIZIE.

### Passione davidica.

Botha, Delarey e Dewet sono a Londra. L'Inghilterra generosa e vittoriosa li vuole abbagliare con la sua possanza. Davanti ai loro occhi s'apre il trionfo della più grandiosa flotta imperiale.

Ma Botha, Delarey e Dewet sanno che pensare di quella potenza. Essi chiudono gli occhi, non capiti di meraviglia, ma perché internamente mirano un altro spettacolo: Laggi! Le fattorie arse, le tombe ancora scoperte, la libertà già sepolta.

E gli inglesi, generosi, chiedono ai vinti: esuli se si sono divertiti nelle feste a bordo della nave che li allontanava dalla patria o se si divertono alle magnificenze della nuova Babilonia.

Essi rispondono:

— Come potremo noi divertirci, mentre il nostro popolo è in lotta? Come potremo assistere ai balli, qualche settimana dopo aver visto lo spettacolo della morte e della miseria?

Il segretario aggiunge:

— Come avremmo potuto divertirci oggi, qualche giorno prima del funerale del nostro caro amico Lucas Meyer?

Ervì alcuna cosa più semplice a profonda di questo grido dell'anima?

Ma i lettori di bibbia non l'intendono...

Pure non è che la parafrasi del salmo davidico: *Sopra i fiumi di Babilonia...*

— Come avremmo noi potuto cantare le dolci canzoni di Sion in terra straniera?

Oh passione!

La disperazione davidica avventa con furor l'implacabile maledizione: « Benedetto chi ti spande il vino alle fondamenta, Babilonia; benedetto chi rapirà i tuoi teneri figliuoli e li sbatterà dalle rupi ».

Ma Botha, Delarey e Dewet sono cristiani.

Essi andranno a trovare il re a Cowes ed accetteranno di far parte del nuovo governo a Pretoria. Perché no, se sono in questo modo giovare al loro popolo? Non vale meglio lavorare con tutti i mezzi alla risurrezione del paese?

Per i figli, per le vedove, per i superstiti!

La vita è oblio; la virtù è perdono. Avanti!

### LA MORTE DI UN GINECOLOGO.

Vienna, 18. — E' morto il professor Schenk, il celebre ginecologo, autore della teoria della determinazione del sesso dei nascituri.

### L'onomastico della Regina.

Roma, 18. — Oggi per l'onomastico della Regina Elena, gli edifici pubblici e molti privati sono imbandierati.

Le autorità governative e municipali invieranno auguri alla giovane sovrana. Agli auguri inviati dal Pro-sindaco in nome di Roma, la Regina ha così fatto rispondere:

Racconigi, 18 - 8 - 902.

Comm. Carlo Palomba

assessore delegato — ROMA.

L'omaggio affettuoso di Roma che si associa fervidamente alla letizia e alle speranze di Casa Savoia è giunto in questo giorno oltremodo gradito alla Regina nel cui nome ho l'onore di porgerlo, signor Sindaco, i più vivi ringraziamenti.

Il gentiluomo di Corte di servizio marchese CALABRINI.

Questa sera vi furono luminarie e musiche nelle principali piazze e nelle vie.

Roma, 18. — Da Racconigi si annunzia che perverranno alla Regina Elena numerosissimi telegrammi, dall'interiore e dall'estero, di felicitazione, pel suo onomastico.

Nelle più importanti città del Regno si festeggia l'onomastico della Regina.

### La nuova amministrazione popolare a Brescia.

Brescia 18 — Stasera il nuovo Consiglio comunale è stato convocato per assistere alla relazione del Commissario regio cav. Baullari, e per la nomina del Sindaco e della nuova giunta.

Il pubblico affollatissimo ha applaudito, vivamente alla relazione del consigliere Baullari informata al nuovo indirizzo che i partiti popolari devono seguire nella nuova amministrazione.

Dopo un gentile saluto a Brescia ed alle sue glorie invitò il Consiglio a nominare la sua rappresentanza.

E' nominato sindaco il conte Federico Bettini che fu l'anima più laboriosa della vittoria popolare bresciana.

Ad-assessori effettivi, conte ing. Vincenzo Calini, Barasani cav. Carlo, Formentini cav. Gergiano, Cuzzetti cav. Paolo, Berri, dott. Adolfo, deputato conte Baldassare Castiglioni, Alberini avv. Giovanni, avv. Ugo Da Como.

Supplenti, ing. Luigi Gudola, Rossi Luigi, avv. Tarenzi Mario, Tognoli ing. Luigi.

Il pubblico ha fatto un'ovazione entusiastica alla nomina della rappresentanza comunale, che ha in sé una forza giovane e che dà sicura garanzia per l'attuazione del programma popolare.

### La ricostruzione del campanile di San Marco.

Secondo una notizia pervenuta da Venezia alla N. F. Presse, il campanile di San Marco s'incomincerà a rifabbricare nella primavera del 1903 o sarebbe compiuto nell'autunno del 1905. Finora si sono raccolte lire 1.308.381.

### La morte del generale Angioli.

Prato 18 — E' morto questa mane il generale Angioli, ex aiutante di campo generale di Umberto.

## L'orario di lavoro nei più importanti Stati.

L'ufficio del lavoro di New York, pubblica le seguenti notizie di fonte ufficiale sull'orario medio di lavoro nei vari Stati. L'orario più breve si ha in Australia, (8 ore). Fra questi due estremi stanno gli altri Stati.

8	ore per l'Australia
9	» » l'Inghilterra
9 3/4	ore per gli Stati Uniti d'America
9 3/4	» » la Danimarca
10	» » la Norvegia
10 1/2	» » la Svezia
10 1/2	» » la Francia
10 1/2	» » la Svizzera
10 1/2	» » la Germania
10 3/4	» » l'Olanda
11	» » il Belgio
11	» » l'Italia
11	» » l'Austria
12	» » la Russia

Osservando i dati sovresposti si vede che l'orario è più breve nei paesi dove sono più forti le organizzazioni dei lavoratori.

### Martini e Napoli in quarantena.

Napoli 18 — Il piroscafo *Archimede* con a bordo S. E. l'on. Martini è giunto oggi, ancorandosi al molo di San Vincenzo. Non fu però ammesso alla libera pratica, né si sa se vi sarà ammesso domani.

Il piroscafo è rigorosamente sorvegliato dagli ufficiali della capitaneria che inibiscono anche alle barache di avvicinarsi.

### Un Seminario chiuso per longitudo.

Dietro una serie di scandali, nello scorso maggio, per ordine ministeriale fu chiuso il Seminario di Giulianova, in provincia di Teramo, e per una inchiesta venne incaricato il comm. Failla.

Ora il risultato dell'inchiesta sui detti scandali è stato comunicato, a quel prefetto dal Ministero della pubblica istruzione con ordine di farne consapevole l'autorità ecclesiastica.

Tale partecipazione è avvenuta per il fatto che S. E. monsignor Averardi aveva insistito affinché nell'interesse dei giovani educandi il detto Seminario non fosse rimasto chiuso nel venturo anno scolastico.

E il Seminario potrà essere riaperto alle seguenti condizioni stabilite dal sottodirettore:

1. Che sia tolto il canonico cav. Bernardo Urbani dalla direzione dell'istituto; e sostituito da persona capace di sostenere quell'ufficio.

2. Che siano espulsi i cinque sacerdoti insegnanti: Da Laurentis, Panocchia, Ciabattini, Porilli e Pompei.

3. Che non sieno riammessi cinque alunni, dei quali, per ragioni facili, ad intendersi, non facciamo i nomi, ma che a giudizio del comm. Failla, il quale fu incaricato dell'inchiesta, sono risultati colpevoli di fatti immorali.

### Veggasi in quarta pagina.

Teodora De Luca.

## COSE D'ARTE

### Il dramma musicale.

La nuova opera del maestro Orefice.

I lettori sapranno già della nuova opera che la ridente ditta di Vigenza fu chiamata a giudicare, giudizio che si impone tanto più sereno in quanto che l'autore stesso è videntissimo di nascita. L'argomento prescelto dal maestro Orefice è alla moda, svolgendosi il dramma sull'ambiente giapponese moderno. L'attenzione pubblica deve rivolgersi con viva attenzione ad ogni manifestazione artistica, ma tale attenzione più intensa deve oggi essere per l'opera musicale moderna, essendoci ogni nuovo lavoro può in questi tempi di indecisione provvedere un vero svolgimento nel melodramma italiano.

La crisi che da tempo si è manifestata nel teatro musicale italiano è forse verso la fase di risoluzione ma non per questo ancor oggi l'istinto d'ogni compositore afferma una importanza più che individuale è che la importanza si rispecchia altrove, per la nuova fusione della musica colla poesia, sulla scorta del « libretto ».

« Non » del poeta poiché in fatto di forma nessuna indeterminazione d'affigge, i nomi di Bolto, Giacosa, Ullrich ed Orvieto bastando a lasciare un felice ricordo dell'età nostra; invero mai come oggi il verso del dramma musicale fu sì elevato e perfetto. Ma purtroppo altrettanto non può dirsi del « libretto » quanto alla sostanza. Se noi osserviamo le principali ultime opere composte: *Bohème, Iris, Andrea Chénier, Tosca, Germania* e questa nuova dell'Orefice, restiamo subito colpiti dalla varietà di genere dei soggetti trattati.

Per essi il pubblico può avere appreso molte cose: costumi orientali non sempre morigerati, scene ed episodi di una vita artistica che oggi non è più ecc. ecc. ma con tutto ciò un vuoto è rimasto nei suoi desideri.

Infatti l'opera musicale può oggi essere l'espressione intellettuale d'una Nazione; e lo è quella del Wagner per la Germania; del Wagner che fatto suo il patrimonio leggendario filosofico del popolo tedesco lo ridiede alla Nazione dopo avere colla magica potenza del genio fatto riflettere i tesori di sentimento racchiuse, d'una splendore che potrà ognora essere fatto all'intelligenza del popolo che crede quelle leggende. Ora poiché si alto può essere il compito dell'operaista moderno, esso deve dare al suo dramma un carattere nazionale, e gli eroi creati dalla mente del poeta debbono essere quali sono sentiti dal popolo.

Ma Mimì, Tris, Isca, Worny ecc. sono troppo dissimili tra loro per poter rispondere alla fantasia di un bel popolo, quindi alcuni di essi, sono falsi e devono essere banditi dalla scena, come dal cuore del compositore. Di qual carattere adunque dovrà essere il dramma italiano per sempre? A quale dei generi suddetti dovrà attenersi lo scrittore di « libretti »? La risposta che

— No, davvero... aspettate... sì, ve ne sono.

— Tutto brutto?

— Splendide, bellissime. Ma gli uomini sono tutti innamorati della regina: Essa è alta, slanciata, e i suoi capelli neri porta un gran diadema d'oro.

Io guardai Sinaide, ed in quel momento mi parve che ci dominasse tutti. Sulla sua fronte bianca, sulle sue ciglia immobili si rifletteva uno spirito così elevato, una intelligenza così serena e una potenza così imperiosa, che io pensai fra me: « Tu stessa sei la regina ».

— Tutti si stringono attorno a lei, continuò Sinaide, e le fanno continuamente discorsi pieni d'adulazione.

— Amate voi l'adulazione? domandò Lusehkin.

— Che insopportabile! Sempre m'intorpesce. Ma chi è che non ama l'adulazione?

— Un'ultima domanda, osservò Malaweski: la regina ha marito?

— Quanto a questo non ci ho ancora pensato. No. Perché un marito?

— Infatti, aggiunse in francese Malaweski, riprendendosi, perché un marito?

— Mercé! gli rispose Sinaide, pure in francese. Quindi la regina ascolta

questi discorsi, ascolta la musica, ma non guarda nessuno dei suoi ospiti.

« Sei finestre, che vanno dal soffitto al pavimento, sono aperte e lasciano vedere un cielo azzurro, tempestato di brillanti stelle, ed un giardino buio con grandi alberi ».

« La regina guarda il giardino. Là, fra gli alberi, vi è una fontana che appare bianca e lunga come un fantasma nella notte. La regina, frammezzo al suono delle voci e della musica, distingue il gueto scrosciare dell'acqua; ella guarda e pensa: Tutti questi giovanotti sono nobili, intelligenti, ricchi, mi circondano ed ubbidiscono pieni di timore alle mie parole, tutti sono pronti a morire ai miei piedi ed io li padroneggio; e colla, vicino alla fontana, vicino al gueto scrosciare delle acque, si trova e mi aspetta colui che io amo e che è padrone di me. Egli non porta né ricchi abiti, né pietre preziose; nessuno lo conosce, ma egli mi aspetta ed è sicuro che io vi andrò e non vi è potenza che mi possa trattenere, perché io voglio passeggiare con lui nell'oscurità del giardino, là fra lo stormire degli alberi ed il lento scrosciare della fontana... »

Sinaide tacque.

« E' un'invenzione? domandò maliziosamente Malaweski ».

Sinaide non lo guardò neppure.

— E che cosa avremmo fatto, domandò Lusehkin, o miei signori, se noi ci fossimo trovati fra questi ospiti, ed avessimo saputo di questo fortunato vicino alla fontana?

— Aspettate, aspettate, interruppe Sinaide, vi dirò io ciò che ciascuno di voi avrebbe fatto. Voi, Bjelowsoff, lo avreste sfidato al duello; voi, Maidanoff avreste fatto un epigramma; o avreste composto una serie di giambi alla maniera di Barbier; e li avreste fatti stampare nel *Telegrafo*. Voi Nirmastekj avreste preso a prestito, cioè, gli avreste prestato del denaro con interesse; voi dottore... ella si fermò, non so ciò che avreste fatto.

— Nella mia qualità di medico, rispose Lusehkin, avrei consigliato alla regina di non dare più balli quando fra gli ospiti non vi fosse alcuno che la potesse interessare.

— Avreste forse avuto ragione. E voi conte?

— Ed io? replicò Malaweski col suo sorriso sinistro.

— Gli avreste offerto dei confetti avvelenati.

Il volto di Malaweski si contrasse un poco e prese per un momento un'espressione incoerente; ma tosto incominciò a sorridere.

— Quanto a voi, Vladimiro, continuò Sinaide... Ma basta, cominciamo un altro giuoco.

— Il sig. Vladimiro, nella sua qualità di paggio, se la regina fosse fugita in giardino, le avrebbe tenuto lo strascico, notò Malaweski mordacemente.

Io mi alzai indignato, ma prontamente Sinaide mi pose una mano sulla spalla e con voce leggermente tremante disse:

— Io non ho mai dato a Vostra Signoria il diritto di essere sfacciato, perciò vi prego d'allontanarvi.

E gli mostrò la porta.

— Permettete, principessa, balbettò Malaweski divenendo estremamente pallido.

— La principessa ha ragione! esclamò Bjelowsoff.

Ed egli pure si alzò.

— Io realmente, continuò Malaweski, non mi sarei mai aspettato... poiché mi sembra che nelle mie parole nulla ci sia che... Io non ebbi la minima intenzione di offendervi... Perdonatemi.

Sinaide lo avvolse con uno sguardo ghiaccio, e si sorrisse freddamente.

— Per me potete restare, disse facendo colla mano un gesto pieno di sprezzo. Il signor Vladimiro ed io non andiamo in collera senza ragione. Per

voi è piacevole pungere, ebbene... meglio... per voi...

— Perdonatemi, ripeté Malaweski.

Quanto a me, ricordo il gesto di Sinaide e penso ancora che una vera regina non avrebbe potuto con maggior dignità mostrare la porta ad uno sfacciatato.

Dopo questa scena il giuoco ai pegni non durò a lungo. Tutti si sentivano un poco imbarazzati, non tanto in conseguenza di questo incidente, quanto a causa di un'altra sensazione non ben determinata, ma grave. Nessuno ne parlava, ma ognuno la sentiva non solo in sé stesso, ma anche la constatava nei suoi vicini.

Maidanoff ci lesse le sue poesie e Malaweski le lodò con zelo ardito.

— Come si vuol mostrare amabile, mi mormorò Lusehkin all'orecchio.

Ci separammo presto.

Sinaide era ad un tratto caduta nelle sue meditazioni; la vecchia principessa fece dire che aveva il mal di capo; Nirmastekj cominciò a lamentarsi del suo reumatismo.

Io stetti lungo tempo senza potermi addormentare; il racconto di Sinaide mi tormentava di continuo. « Conteneva qualche allusione? mi domandavo. E a chi o a cosa alludeva? E se realmente

(Continua).

mi può esser data a talento di un individuo, scaturisce dalla storia stessa del melodramma italiano che fu sempre sopra tutto di carattere storico, e che la storia sia l'ambiente in cui deve svolgersi il dramma naziale lo prova, oltre il fatto citato ed oltre l'altro della preponderanza del dramma storico nella produzione dell'ultimo periodo d'anni, altresì l'essere l'animo pratico italiano un proclive alle leggende ed al misticismo.

Ora sotto questo punto di vista quale è stata l'opera del maestro Orefice sulla scelta del dramma cui adattò la sua nuova musica? Egli adottò la commedia musicale, quella stessa che il Giordano trattò nella sua *Fedora*, e per di più la svolse in un ambiente a noi affatto estraneo, nell'ambiente giapponese. Risorse egli a ciò cui non riuscì il fervido genio del Mascagni coll'*Iris*? Piuttosto al pubblico? A Venezia la risposta. L'Orefice è un artista il cui valore non può essere discusso, ma al quale è lecito augurare, pel bene dell'arte italiana, di scrivere tra breve un'opera che risponda veramente al sentimento nazionale nostro.

Venezia, 16 agosto 1902.

Carlo Chaperon.

## Al campanile di San Marco.

(All'illustratore e caro amico prof. Demetrio Ondel di Brescia dobbiamo la fortuna di pubblicare questi bellissimi versi che — mantenendo una cordiale promessa — il *Posto* volle pubblicare per primo il nostro giornale. Di che vivamente lo ringraziamo).

Memore ancora del flagello d'Attila  
Superò il sole sull'equinozio stagio,  
E nel ciel medievale adiffondersi  
Sare il nome imperiale di Carlo Magno.  
Immagini di santi e di guerrieri  
Trasvolanti all'azzurro del cielo,  
E il rigile laico e i vari altri  
Sul Vangel di S. Marco alti agiti.  
Per l'attonito mirò sorgere un incanto  
Di angeli e di ponti e templi d'oro,  
E quel giorno di Dogi, in rotto ammanto  
A spezzare la laguna il Businotto.

Se cupo apina un di l'aureo pinacolo  
Nel fochi olei di ferrugine età,  
Assurraglianti in una schiera d'angeli  
Gli ispirati poscia una gentile pietà.

Quando il rinovatore spirto scendea,  
E tutto il rivale del suo sorriso,  
E di tale e di marcol un'alta idea  
Gli irradiava d'intorno il paradiso.

Da l'Orfante vinto un rotto magico  
Temporale il genio, de la gentile priete  
E a l'Orfante sul fialle ardore  
Un sogno di saluti e di offuscate.

Lungi, lungi, sui folti agili interi, al dalmati  
Le glorie di S. Marco agli bandi,  
Egli, ardore fedel de la Repubblica,  
Che sotto al cigno stendere s'ima virtù.

Si come orlo de la torre cava  
La brevità del di segno e si nome,  
L'ora grande del secolo al contava  
Nel ciel sonante da l'adria Roma.

L'ombra temuta si attenda ai mari  
L'urlo del fido l'orlo levante,  
Belva a lui l'innocenza degli altri,  
L'ira ed il grido di civiltà infantia.

Contro regi e pontefici il leone  
Scosse la giuba, di sua mole al pie;  
E l'avanzava in alto il gonfalone  
Nel turbinoso giorni di Cambra.

Quando al ruggito del fratello aligero  
La lombarda leonessa si destava  
E le chiavi papali e il giglio gallico  
Fra la cruscata annie lacerava.

Sull'altar di San Marco allora il labaro  
De l'eretica sorella avventolo,  
E l'eccezio di Brescia al popol vindice  
La campana dogal cupa annuncio.

O gonfalo d'auspicio in mezzo al mare,  
Misterio, sospir, de la laguna;  
O pallido crepuscolo innare,  
Argenteo fregio sulla notte bruna;

Incanoti di Rialto, negro mastro,  
Ponti custodi di leggende aroane,  
Trofei, Conigli atroz, acri patiboli,  
Foschi intrighi di bravi e cortigiane.

Quanta storia d'amor, d'orgie, di pianto  
Tessuto all'ombra de la torre avita? ...  
Porse l'ombra adagio stendersi mesto  
Sulla laguna oscura de la vita.

Sorveniva al grandivo la vergogna,  
Che ne remoti di foscaggia e freme,  
Quand'era cinto da la farsa gogna,  
Fualtri di spargieri e di blasfeme.

Ma quando il Corno colle frange posse  
Del leon apente l'ultima virtù,  
Il vecchio Campani tutto si scosse,  
Quasi percorso dal tremendo: ei fu.

Per stette e vide l'immortale Repubblica  
Ricaricando coll'italo destina;  
Mito i portenti de l'ausilio omerico  
E rimato il suo Dandolo in Mania...

Da un millennio senta voci falidiche  
Il gran nome d'Italia susurrar;  
Le membra del gigante alfin congiungerai  
Vido frementi lungo i patrii mari.

Nel foris amplesso de la genti italiche  
Bruto il vecchio, ma il paterco suor  
D'è all'Isola, a Trento una sacra legione  
E illet fuit gli cantava Amor.

Scorta lungi sbaglier l'ora novissima,  
Ho vissuto ebbastanza - ei proclama -  
E come il giusto muor, solenne e memore,  
Il glorioso decrepito crolla.

Pazze frangenti al tempo in man lo scettro,  
La laguna, agitata, trasalì...  
E in quel vuoto di secoli lo spettro  
De l'antica Repubblica salì.

DEMETRIO ONDEL.

## Interessi e cronache provinciali

**Maniago, 17** -- La festa di Montebello. (Alto) -- Riuscitissima la festa che rallegrò ieri Montebello Colina.

Magnificamente organizzata dall'gregio ingegnere sig. Zenari che tutto ricompose, soddisfecce i numerosi convenuti e deve il meritato elogio al volenteroso Comitato composto dai sigg. Zotti Armando, Pitan Ermegildo, co. Cigolotti Gastone e F. Bacchini che zelantemente operarono per il felice risultato del divertimento.

Pecato che alla sera il tempo imbronciato e minaccioso abbia indotto numerosi forestieri a partire anzitempo, togliendo così al paese buona parte di quell'animazione che durante la giornata gli procurava una fisionomia nuova e gradita per il concorso verificatosi e per la varietà degli spettacoli allestiti.

Animatissimo il ballo che lungamente si protrasse; alla sera le vie del paese furono splendidamente illuminate per cura del distinto elettricista sig. Carlo Geminiani.

Di bell'effetto pure i variati e numerosi fuochi artificiali che sollevarono la generale approvazione.

In mezzo a questo succedere di feste intanto, la nostra brava banda diretta dal maestro Piasentia svolse in piazza maggiore affollatissima uno scelto e applaudito programma.

Terminato questo, la banda venne dalla popolazione con una fantastica fiascolata per un buon tratto accompagnata sulla via del ritorno.

Esito migliore dunque non si poteva ottenere e noi rallegrati perciò coll'gregio maestro e bandisti per la bravura dimostrata, lasciando in tutti la migliore impressione della giornata trascorsa fra quei cortesi abitanti.

Chiudo poi coll'accennare al troppo zelo del nostro vice Brigadiere del Carabinieri, il quale perché la Banda entrò di notte a Maniago suonando una marcia, la dichiarò in contravvenzione!

Avrà avuto anche ragione poiché ci volle del bello e del buono per dissuaderlo dal proposito, ma essendo una cosa tollerata in tutti i paesi civili, credo che anche Maniago possa benissimo figurare fra questi.

**Pordenone, 18** -- Ancora stralci della sciopero. -- Nel n. 33 del *Tagliamento* di sabato scorso comparve una dichiarazione alquanto curiosa e misteriosa. In essa figura che le operai del Cotofificio Amman dichiarano che, essendo, durante lo sciopero in uno stato d'animo anormale, preterro per vere le parole da qualche maligno attribuite al cav. Zuletti, donde la dimostrazione ostile, ma che ora riflettendosi sopra, dicono che tale diceria non può esser vera, e tale dichiarazione invece di esser firmata da operai è firmata da un terzo cioè da Tubero I. talico. Ora sta il fatto che le operai non hanno data alcuna autorizzazione al Tubero di dire quanto sopra, né il Tubero alla sua volta ha mai firmato e spedito alla Direzione del *Tagliamento* simile dichiarazione. Interrogato il cronista del giornale, rispose di nulla sapere e intanto la cosa rimane ancora avvolta nel mistero; il povero Tubero fu certo vittima di un falso con imponderabile leggerezza accolto dal *Tagliamento* che senza curare di stabilirne la provenienza e l'autenticità lo dava al pubblico. Si vide così per un momento fatto segno al biasimo degli operai del Stabilimento Amman che gli dovettero ridonare bentosto la primiera degna stima e fiducia avendo conosciuto che in lui non era mai venuto meno il delicato sentimento del retto agire e che era fallo il solo sospettare che la sua tempra adamantina lo avesse potuto condurre a commettere un atto arbitrario.

Fu avvertito della cosa l'avv. Monti ed egli stesso si assunse di chiarire la cosa e far sì che il Tubero abbia ampia soddisfazione; ciò che gli auguriamo di cuore, come siamo desiderosi di conoscere i responsabili di così indegno e biasimevole atto.

**Annegato.** -- A Prata il ragazzo Ernesto Bertolo di Giovanni d'anni 11, recatosi a nuotare nel Meduna, travolto dalla corrente rimase annegato. Poco dopo il suo cadavere fu pescato dai famigliari che erano andati in cerca di lui. Ne seguì una scena straziante. Non si sa se l'annegamento debba attribuirsi a improvviso malore o ad imperizia nel nuoto.

**Milano, 18** -- Colpo apoplettico. -- Ieri è morto improvvisamente per un accesso apoplettico certo Zuminio Valentino cinquantenne padre di numerosi figli.

**Arto, 18** -- Tentato suicidio. -- Una povera donna, certa Galanti Luigia, affetta da malattia ribelle ad ogni cura, ed impressionata per non poter accu-

dire alle proprie occupazioni, disperata al vibrò due coltellate al collo a scopo di suicidio.

Venne però fortunatamente soccorsa in tempo, ma trovata in condizioni gravissime.

## Ferimento all'estero.

Un muratore friulano accolto.

Ci scrivono da Crispin (Baviera) che a Gröbels di Zuglio è avvenuta una gravissima rissa fra operai bavaresi e friulani.

Il muratore Giuseppe Donisio avrebbe riportato 17 coltellate alla schiena ed alle braccia; l'operaio Agostino Giuseppe avrebbe riportato altre ferite ma fece a tempo a svignarsela.

Il Donisio versa in condizioni disperate.

## Il Sindaco di S. Daniele rende noto

che dal 17 fino alle ore 16 del giorno 28 agosto corr., rimane aperto il concorso per terza all'esercizio dell'Esattoria Conoscenza dei Comuni di Colloredo di Montalbano, Coscano, Dignano, Fagnaga, Malano, Moruzzo, Ragogna, Rive d'Arcano, San Daniele, San Odorico e San

## Su e giù per Udine.

### Rinnoviamo l'avvertimento

che le inserzioni di necrologie, comunicati e articoli d'indole privata non si stampano più che a pagamento. -- Il prezzo per tali inserzioni, se in cronaca cittadina o provinciale, è di centesimi 50 per linea o spazio di linea; se sotto la firma, centesimi 30.

A prevenire possibili malintesi, o ritardi è necessario che chi manda ordini d'inserzioni indichi chiaramente se in cronaca o dopo la firma, ed accompagni, se non è conosciuto dall'Amministrazione, almeno parte dell'importo approssimativo dell'inserzione stessa.

L'Amministrazione.

### Esposizione - Fiera.

Avremo il tiro a volo?

E' certo che il Comitato per la prossima esposizione di bestiame si sta occupando, del compito suo con molta e piena fiducia dei signori che si assumono tale mandato. E tanto più si fa assegnamento sulla buona riuscita in quanto che si offriranno delle agevolazioni per i visitatori della mostra che vengono per le varie linee ferroviarie. I biglietti andati a ritorno avranno una durata ben maggiore dei giornali e festivi; e chi si fermerà in città è opportuno abbia qualche attrattiva. Pare che il teatro attragga pochi. -- Se oltre le solite garb ai birilli si bandisse -- come nei scorsi anni -- qualche bella gara alle bocce, e qualche partita di tiro al volo, si potrebbe far apprezzare la valentia di qualche nostro concittadino.

Pertanto procedono assai bene le inserzioni per la mostra di bestiame, e i contadini proprietari anche di singoli soggetti meritevoli prendono vivissimo interesse di questa mostra. Il solertissimo cav. Dalan ha promosse numerosissime inserzioni che il signor Boltrame sta raccogliendo. Benissimo.

### Giunta Provinciale Amministrativa.

Seduta del 16 agosto 1902.

#### Affari comunali.

**Forni di Sopra.** -- Approvata la concessione di piante da fabbrica a Gella Giorgio.

**Treppo Carnico.** -- Approvata la concessione di piante da fabbrica a Morcatti Luigi.

**Cordevoto.** -- Approvata la concessione di piante per la manutenzione del ponte sul Gladegna.

**Venezia.** -- Approvata la concessione del combustibile ai comunisti per l'invernata 1902-1903.

**Consorzio di Orto.** -- Approvata la utilizzazione di piante del bosco Vizza Coliana.

**Ampezzo.** -- Approvata la concessione di 162 piante alle ditte Spangaro.

**Lusevera.** -- Approvata la deliberazione, 10 giugno, del Consiglio comunale autorizzante il Sindaco a stare in giudizio contro Lindaro Giovanni.

**Udine.** -- Approvate le convenzioni con la Società delle strade ferr. K. A. per attraversamento della linea Cornon-Mestre con tubatura di gaz e condotta d'acqua potabile.

**Udine.** -- Approvata la proposta convenzione con l'Autorità Militare per l'allargamento della Piazza d'Armi e per l'ampliamento della caserma di cavalleria.

**Palazzolo dello Stella.** -- Approvata

Vito di Fagnaga, per decennio 1903-1912 sulla base dell'aggio unico di lire 120 per ogni 100 lire di versamento. Deposito provvisorio L. 8503.34. Cauzione definitiva L. 88009.00.

Istruzioni ulteriori potranno avervi presso questa Segreteria Municipale.

S. Daniele, 16 agosto 1902.

N. Frolindaco

Cedolini.

## Per gli emigranti.

Un corrispondente del Segretariato dell'Emigrazione scrive da Landstuhli (Baviera Romana) sconsigliando gli operai, che avessero intenzione di recarsi a lavorare nella costruzione della ferrovia Mainz Metz, dall'andarsi perché la paga è scarsa e l'alloggio ed il vitto cari.

## Caleidoscopio

L'onomatopica. -- Domani, 20, S. Bernardo.

Terremoto. -- Scosse di terremoto a S. Vito (Carnia). Se ne parla nelle

Pagine friulane del 1890. p. 136.

provvide alle necessità presenti e non pregiudica una più radicale soluzione del problema.

Ma intanto i nuovi binari serviranno a sfollare la stazione del materiale ingombrante e a svincolare i carri che ora si devono sovrastare nelle stazioni precedenti perché non possono essere messi subito allo scarico a Udine.

Le operazioni allora seguiranno con una certa continuità o, in altri termini, si verrà ad aumentare la potenzialità dello scalo attuale. E il nuovo binario non servirà solo per disimpagare della stagione, ma anche per carico diretto delle granaglie e per lo scarico delle merci infine, cioè delle ultime tre classi (carboni, legami, botti, scorie).

Speriamo che, avutosi ora il parere favorevole degli enti consuntivi, i lavori siano subito intrapresi. Per il nostro commercio non sarà mai troppo presto!

Il progetto scelto è quello che pone binari lungo i fondi Padulizza e Marioni con una rampa d'accesa dal viale di circoscrizione fuori di Porta Grazzano.

La spesa è preventivata in lire 14,000 circa.

## Lo scandalo bancario e il "Friuli"

Chi l'avrebbe mai pensato che potesse esservi un segreto accordo fra lo scandalo bancario di Torino, e il nostro giornale? E che la Direzione del Banco franco-italiano avesse mandato qualche franco in via della Prefettura per comprare il nostro silenzio?!

Eppure, sulla via di questi dubbi criminali il *Giornale di Udine* cerca di indirizzare la pubblica opinione; ed ieri, in un trafiletto intitolato «Acqua in bocca» scriveva di noi:

Il *Friuli*, dopo un primo cenno del fatto gravissimo, in cui è implicato fortemente l'on. Pantaleoni, membro del nuovo gruppo Sacchi, non disse più verbo.

La mossa è presa alla larga, non la ben nota abilità dei calunnatori di professione, ma si capisce bene dove mira. Basta quell'innocente inciso «membro del gruppo Sacchi». A Udine, e buon amico del *Friuli*, c'è un altro membro del «gruppo Sacchi» l'on. Caratti. Dunque, mettendo in vista che il *Friuli* tace compiacentemente le colpe del Pantaleoni, fortemente implicato nello scandalo che inghiottì 700 milioni, chissà che il pubblico non s'induca a dubitare che pur una ragione di tale silenzio ci debba essere, e magari a sospettare che un po' di quei quattrini sia andato a finire nelle tasche dell'on. Caratti! Si sa... fra colleghi, è dell'istesso gruppo poi...

E' troppo logico che fra sacchiani si tengano... il sacco!

Intanto, dimostriamo che il *Giornale di Udine* mente sapendo di mentire. E' falso che il *Friuli* dopo un primo cenno non abbia più detto verbo.

Appena scoppiato lo scandalo, nel numero dell'11 agosto pubblicavamo in merito, non un cenno ma un articolo d'una colonna e mezza; nel numero del 13 agosto il *Friuli* recava una corrispondenza da Torino lunga quasi altrettanto; e dello scandalo ci occupavamo pure nel numero del giorno 15.

La collezione del *Friuli* sta contro le false affermazioni del *Giornale di Udine*, e a piena giustificazione del nostro operato di fronte a qualunque insinuazione.

Il quale nostro operato, intemerato sempre così da resistere intatto ai mostri velenosi di qualsiasi libello, ci permette di assistere indifferenti a simili attacchi; sempre pronti però, ove l'insinuazione si specializzi, a ricacciarla in gola a chiunque e in qualunque modo.

Che il *Giornale di Udine* adunque se lo tenga per detto, una volta per sempre.

E terminiamo con una notizia che, purtroppo, darà un po' di dispiacere a quel giornale. Ma non l'abbiamo fabbricata noi; sono i *Tribunali* -- l'autorevole organo giudiziario --

quali asseriscono sulla loro fede che «nei libri del Banco Sacchi figurano date per mediazione lire 250,000 a due individui: il Poli, e il cav. Corinaldi della Camera di commercio di Torino. Ma negli stessi libri non figura il nome dell'on. Pantaleoni.



E affermano pure che vi sarebbe un'altra cifra ignota riguardante l'operazione speciale, successivamente compiuta per il riporto delle azioni della *Banque Industrielle* al Banco Sconto. Ma anche qui — vedi sfortunata combinazione — non figura e non entra per nulla l'on. Pantalone, che forse non sapeva quello che si macchinava a Torino e che certamente in mezzo a tanti abili uomini d'affari si può credere che fosse, con tutta la sua scienza, il più ingenuo di tutti.

Dunque dei due deputati, proprio il Poli — assai più prossimo al *Giornale di Udine* — risulterebbe maggiormente impedito che il parafilo sacchiano.

Che colpo sarebbe! Roba da far scoppiare i... pantaloni!

FEDALTO.

## I bambini al monti.

Ecco un'altra lettera che due nostri piccoli collaboratori della Colonia Alpina Friulana ci mandano da

Frattis 18.

Salita al bel Colle delle Erbe (metri 1544.)

Di giorno in giorno si rimandava la gita sul bel Colle delle Erbe, causa il tempo minaccioso. Oggi, finalmente, ecco la volta azzurrina, limpida, con qualche leggera nuvoletta sfumata, argentea ai raggi del sole. In discesa prendemmo parte alla gita dilettante, accompagnati dalla nostra Direttrice.

Verso le sette partimmo dalla Colonia Alpina, cominciando la salita a destra del monte Pendais. Il sentiero di questo monte è erto e molto sassoso, pure noi salivamo senza fatica. A metà strada ci fermammo per osservare lo stupendo panorama servendosi del bel canocchiale regalato alla Colonia dal cav. dott. Marzuttini e dal cav. ing. G. B. Rizzani, e giunto qui proprio al momento della nostra partenza. Continuammo poi la salita; verso le otto ci trovammo sotto la vetta del Glazat e prendemmo quindi l'erto sentiero a sinistra della malga.

Dopo esserci inalzati per circa mezz'ora, s'arrivò ad un piccolo altipiano, e attraversato, si entrò in un folto bosco d'abeti, ove trovammo fitte le fragole e il frutto del mirtillo. Saliti ancora si raggiunse, dopo le dieci, alla cima del monte Colle delle Erbe.

E' una bellissima vetta erbosa e arrotondata dalla quale si gode un'assai vasto panorama, poiché di lassù si dominano tutte le montagne e le vallate circostanti. Si scorgono il monte Fortin, il Soccolomp, lo Slenza grande e piccolo, il Cavale, il Gleris, il Valeria, la Cretta del Crong, la Cretta Crauzana, il Sernio, la forca del Fau, la forca Griffon, il Colmat, il passo della Pradulina, il Salicet, il Cermula, ed il passo a Cason di Lanza.

Dalla parte dell'Assiria si vede una falda del monte Troglkofel, poi il Roskofel, il Trogel, il Pricat Elöhe, il Hirschköpfe.

Dei monti lontani di cui si scorgevano solamente le vette di un colore grigio azzurrognolo, si notavano: le Caravanche colto Stou, le Giulio Orientali col Triglav e col Mangart, il Vischberg, i gruppi del Montasio, del Canin, con i suoi eterni ghiacciai, il Sarte; poi il Kellerwand, il Coghians, Tauren, il Pelmo, l'Antelao.

Si vedevano le vallate incantevoli della Pontebbana, quella dell'Aupa con il gravon del Gleris, poi quella del Felle che si estende da Malborghetto a Pontafel.

Dopo averci fatto osservare tutto ciò, la nostra signorina ci distribuí un'abbondante colazione e si mangiò con molto appetito; si riposò circa un'ora, indi si discese.

Quando fummo sotto la vetta del monte Glazat s'udì il suono del corno: i nostri compagni più piccoli erano venuti ad incontrarci, e noi rispondemmo a loro con altrettanto suonate di corno. L'incontro avvenne poco dopo, fra grida festose di gioia, trovandoci di nuovo tutti riuniti. Si continuò a discendere insieme e, arrivati alla Colonia, non avemmo altro pensiero che di entrare in refettorio e metterci a tavola, poiché il desinare era pronto.

Giulia Comini, Nino Sonvilla.

## Ringraziamento.

A nome delle signorine e dei fanciulli che si trovano alla Colonia Alpina Friulana, porgo un pubblico ringraziamento all'egregio cav. dott. Carlo Marzuttini ed al cav. Leonardo Rizzani, per averci mandato quest'oggi in dono un canocchiale ed un organetto, che abbiamo accolto tutti con vero entusiasmo.

Com'è bello ed elegante l'organino e come non è dolce e delicato il suono! La signora direttrice ci ha fatto udire diversi pezzi di musica, che ci hanno divertito.

Anche il canocchiale è assai bello: ha delle lenti buconissime e la forma elegante. Nella gita fatta al Colle delle Erbe lo portammo con noi, e ci divertimmo molto osservando con esso i monti che ci attorniano.

Grazie, generosi signori, del gentile pensiero; è viva la riconoscenza che sentiamo in cuore per voi.

Ida Martignoni.

## Muratori in sciopero.

Alle dipendenze dell'impresa Zuliani Carlo, per i lavori di manutenzione e riparazione alla nostra stazione ferroviaria, lavorano diversi operai fra muratori e manovali.

Ieri dopo l'ora del pranzo al sig. Zuliani, parve che gli operai avessero tardato a riprendere il lavoro. Gli rimproverò e ne minacciò due di licenziamento.

Invaso gli operai affermarono che nessun ritardo era avvenuto nella consueta ripresa del lavoro. L'impresa tenne duro, e gli operai allora, in segno di protesta, abbandonarono il lavoro tutti, meno uno; ad ora che il sig. Zuliani, venuto poi a più miti consigli l'invitasse a riprendere il lavoro. Si rivolsero costoro all'ufficio di P. S.

Il delegato sig. Giuseppe Birri si intrinse nella faccenda.

Questa mattina chiamò il signor Zuliani Carlo, la vertenza venne così composta: la ripresa oggi stesso dopo il mezzogiorno del lavoro, da tutti gli operai; la accettazione da parte dell'impresa di tutti gli operai.

## Per l'onomatopoeia della Regina

Ieri molti edifici pubblici erano imbandierati.

## I distributori automatici di francobolli

saranno adottati, in via di esperimento, negli uffici postali delle principali città, ai primi di dicembre.

Se l'esperimento, che durerà tutto dicembre, darà buoni risultati, i distributori saranno adottati in tutte le città e nei principali centri.

— In gennaio si modificherà pure il servizio di accettazione delle raccomandate ed assicurate rendendolo più sollecito.

## E' morto.

Giorri sono abbiamo data la notizia che Emenegildo Parini, il triste autore della tragedia di Artega, condannato all'ergastolo dalla nostra Corte d'Assise, trovavasi in fin di vita colpito da tubercolosi, nel bagno penale di Santo Stefano.

Ieri stesso pervenne l'annuncio alla nostra Procura del Re che lo sciagurato uxoricida è morto.

## Pronto soccorso.

Il facchino Luigi Nonio fu Antonio, transitando ieri per il vicolo Pulesi, venne colpito da malore.

Il vigile urbano Franceschini, chiamato subito, accorse e lo accompagnò al nostro Ospedale civile.

## Bambino ferito.

Il piccolo Turco Gino di Luigi d'anni 4 e mezzo, di qui, cadendo accidentalmente, si produsse, ieri nel pomeriggio, ferite facere all'occipite.

Venne subito portato all'Ospedale dove fu medicato e giudicato guaribile in 10 giorni salvo complicazioni.

## Cronaca giudiziaria.

### PROCESSO DI STAMPA.

Il maestro di Prata, il prof. Mercatali e il "Friuli" in Tribunale.

Ieri davanti al Tribunale — Presidente Tortasoo; Giudici Antiga e Solmi; P. M. Tescari — fu nuovamente chiamata la causa per diffamazione ed ingiuria contro il maestro Padernelli, il prof. Mercatali e contro il proprietario del *Friuli* cav. Bardusco quale civilemente responsabile, su querela del sindaco di Prata di Pordenone in rappresentanza del Consiglio comunale.

Non comparve il prof. Mercatali perché ammalato; la difesa quindi (on. Caratti e avv. Franceschini) sulla base del certificato medico del prof. dott. Zaniboni di Padova chiese rinvio della causa. Il P. M. aderì all'istanza che fu invece oppugnata dalla Parte Civile (avvocati Renier di Padova e Casasola).

Il Tribunale respinge l'istanza non sembrando abbastanza grave la malattia, di fronte anche alla possibilità, che trattandosi di sola ingiuria, si compiesse la prescrizione dell'azione penale. Protesta della difesa.

Contestato il capo d'imputazione la difesa rilevò che lo stesso determinava la parte danneggiata testualmente così:

la maggioranza del Consiglio comunale; che quindi i membri di questa potevano querelarsi per conto loro e non il Consiglio comunale come corpo amministrativo; essendo inconcepibile che i consiglieri del partito clericalista che è in maggioranza in Consiglio e quindi al potere, possano far presentare querela per ingiurie che essi lamentano, dall'intero Consiglio ponendo le spese a carico del Comune e quindi della generalità dei contribuenti.

Si oppose la Parte Civile sostenendo che il Consiglio comunale vincolando moralmente e materialmente il Comune può presentare querela per ingiurie dirette alla maggioranza e magari anche alla minoranza ed anche ad un solo consigliere!

Il P. M. non si sentì il coraggio di appoggiare queste teorie della Parte Civile che metterebbero a troppo grossi repentaggi le sorti e le finanze comunali, torturando troppo gravemente la ragion giuridica e la legge; e concludse d'accordo colla difesa: perché si dichiarasse non valida la querela del Sindaco per Consiglio comunale a dar vita al processo attuale nel quale la parte danneggiata è secondo l'imputazione formata dai consiglieri della maggioranza che non si querelano per loro conto.

Ma al Tribunale sembra invece che le cose vadano benissimo così e per uscire dal guajo dichiara che a torto il capo d'imputazione dichiara offesa la maggioranza del Consiglio comunale mentre doveva ritenere offeso il Consiglio intero e che quindi la querela di questo va barone.

Nuova protesta della Difesa e nuova istanza.

Essendo per effetto di quest'ultima ordinanza mutato il capo d'imputazione per modo che la parte offesa non è più la stessa e solo a quel punto vien determinata, correggendo e cambiando l'ordinanza del Giudice istruttore così da sostituire ai consiglieri della maggioranza clericale l'intero Consiglio comunale, si chiede la nullità della citazione e ad ogni modo il rinvio per poter sfogare l'appello contro l'ordinanza del Tribunale.

Nuovo dibattito e nuova ordinanza del Tribunale contraria alla Difesa.

A questo punto l'avv. Caratti fa rilevare che ancora non fu dichiarata la contumacia del suo difeso prof. Mercatali il quale tuttavia non può comparire, che quindi egli non può come difensore dello stesso rimanere alla difesa di contumacia, soggiungendo che si allontana anche quale rappresentante del civilemente responsabile non permettendo più le ordinanze del Tribunale di esercitare sul serio i diritti della difesa.

Il Padernelli dichiara dei pari che stante la mutazione del capo d'imputazione resta limitato e danneggiato il suo diritto di difendersi; trovandosi ora di fronte un danneggiato diverso da quello indicato in citazione e che perciò si allontana dal dibattimento conducendo seco il suo difensore avvocato Franceschini.

Dopo l'allontanamento loro l'avvocato Renier di Padova per la parte civile dichiara che gli mancano gli argomentativi e il Presidente richiede l'ufficio un difensore per Padernelli che non può dichiararsi più contumace.

L'avv. Tavasani colto nei locali del Tribunale non vuol saperne di assumere in queste condizioni un processo il per il, e il Tribunale rinviò l'udienza ad oggi ore 9 ant. per dar tempo all'avv. Tavasani di studiare il processo.

Le ordinanze del Tribunale furono molto commentate dai numerosi spettatori tra cui v'erano parecchi giuristi; ma noi per ora sopprimiamo i commenti che nulla perdono aspettando la fine del processo.

Ed oggi il processo fu ripreso nelle condizioni accennate.

Oltre all'avv. Tavasani siede alla difesa — nominato d'ufficio dal Tribunale — l'avv. Lupieri per cav. Bardusco.

Mentre scriviamo procede l'esame dei testi.

## Teatri ed Arte.

«La città eterna» di P. Mascagni.

Il *Giornale d'Italia* pubblica questa primizia. La nuova opera di Mascagni è intitolata *La città eterna* e andrà in scena il 17 del prossimo settembre, contemporaneamente, a Londra e a New York.

Il dramma trae origine dal romanzo inglese di *Hall Camo*, si svolge in Roma e riassume le situazioni più importanti dell'amore fra donna Roma Colonna, una scultrice pupilla del barone Bonelli, primo ministro d'Italia che la raccolse ragazza a Londra e ne fece una sua amante e David Rossi, il deputato repubblicano, avversario accanito e temuto del Bonelli.

## Mercato del grano.

Udine 19 Agosto 1902

Grano duro	all'ettolitro	L. 12. — a 13.25
Grano tenero	"	" " " " " "
Orzo	"	" " " " " "
Segale	"	" " " " " "
Frumento nuovo	"	" " " " " "
" vecchio	"	" " " " " "

## Delle frutta.

Noci	al quintale da lire	38. — a —
Corniole	"	" " " " " "
Prugne	"	" " " " " "
Pere	"	" " " " " "
Pesche	"	" " " " " "
Progne	"	" " " " " "

## Bollettino della Borsa

UDINE, 19 agosto 1902

Rendita.	19 ago.	19 ago.
Italia 5 %	103. —	103. —
" 4 %	103.15	103.15
Esterna 4 %	112.25	112.25
" 5 %	80.95	80.95

## Obbligazioni.

Ferrovie Meridionali	338. —	338. —
" 3 % Italiane	338. —	338. —
Fondazione Banca d'Italia 4 1/2 %	320. —	320. —
Banco di Napoli 3 1/2 %	470. —	470. —
Fondazione Cassa di Risparmio 5 %	519. —	519. —

## Azioni.

Banca d'Italia	890. —	890. —
" di Udine	143. —	143. —
Popolare Friulana	142. —	142. —
Cooperativa Udinese	86.25	86.25
Cooperativa Udinese	1275. —	1275. —
Fab. di zucchero S. Giorgio	50. —	50. —
Società Tramvia di Udine	70. —	70. —
" Ferr. Merid.	640. —	640. —
" Ferr. Merid.	432. —	432. —

## Cambi a valute.

Francia	101.95	100.95
Germania	124.15	124.15
Londra	85.45	85.45
Austria - Corone	105.90	105.90
Napoleoni	20.16	20.16

## Ultimi dispaoci.

Chiusura Parigi	101.95	101.95
Cambio ufficiale	100.97	100.97

Giuseppe Borghetti direttore responsabile

## Ringraziamento.

A tutti i benévoti che in qualsiasi modo parteciparono al nostro dolore per la morte del compianto amatissimo Pollaz Ferdinando attestiamo vivissima la nostra riconoscenza.

I congiunti Pollaz e Gallo.

## AVVISO.

Il Consorzio grandinifugo in Corno di Rosazzo essendosi sciolto, il Comitato pone in vendita tutto il materiale di sparo ed accessori delle 13 stazioni.

Ogni stazione è munita di un apparato con tre mortai, garetta, cassetto della polvere o fassale.

Tutto il materiale trovasi in ottimo stato di conservazione.

I mortai furono recentemente collaudati da un ufficiale d'artiglieria e appressamente inviato dalla Direzione generale di Venezia, e porta ognuno il marchio di prova.

Per maggiori informazioni, rivolgersi direttamente al Presidente del Comitato in Corno di Rosazzo.

## PEI VILLEGGIANTI

Il sottoscritto conduttore dell'Albergo alla Stella d'Oro in Tricesimo, avverte che per la stagione di campagna tiene a disposizione dei signori Villeggianti parecchie stanze comode e ariose — cucina ottima alla cassalinga — vini squisiti a modici prezzi.

Giosuè Morgante.



A. PIERANTONI  
Bologna.

Poltrone per malati  
— Carrozze da  
passaggio per bambini.

Catalogo illustrato gratis.

## Acqua di Petanz

dal Ministero Ungherese brevettata LA SALUTARE, 200 Certificati puramente italiani, fra i quali uno del comm. Carlo Saggiante medico del defunto Re Umberto I — uno del comm. G. Quirico medico di S. M. Vittorio Emanuele III — uno del cav. Gius. Lapponi medico di S. S. Leone XIII — uno del prof. comm. Guido Bacelli, direttore della Clinica Generale di Roma ed ex Ministro della Pubbl. Istruz. Concessionario per l'Italia A. V. RADDI - Udine.

## Provate i prodotti di Grecia!

INCREDIBILE MA VERO  
Straordinario registo  
di metri 3 cheviot pura lana  
SUCCESSO MONDIALE  
(Vedi avviso in 4.ª pagina).

## Prof. E. CHIARUTTINI

Specialista per le malattie interne e nervose  
consultazioni  
ogni giorno dalle ore 11 1/2 alle 12 1/2

Piazza Mercatouovo (S. Giacomo) n. 4

## GLORIA

amaro stomatico  
premiato con medaglia d'oro  
all'Esposizione Campionaria  
di Udine.

Da trovarsi solo — all'acqua ed al sale

Invenzione del fu chimico farmacia Luigi Sano

Unico proprietario della ginecologia  
Giordani Giordani (Pagnaga)

## Premiato Laboratorio Metalli

MAURO LUIGI PU MATTIA

UDINE

Via Prefettura, 2-4

Ottoneo, Bandaio, Fonditore di Metalli

— Deposito Articoli per Idraulica — Assortimento Rubinetteria per acqua, a pressione e nichelata per toilette — Water Closets porcellana bianchi e decorati, Orinali, Fontanelle ghisa smaltata, Lavabos, ed altro di provenienza nazionale ed estera — Impianti per introduzioni d'acqua e di gas — Apparecchi per birra ed accessori.

## LA NUOVA

## MOTOCICLETTA STUCCHI

rappresenta quanto di meglio e di più perfetto si può desiderare in questo genere di macchine. Solidissima e scorrevole è veramente atta a lunghi viaggi su ogni genere di strada superando tutte le pendenze.

È visibile ed in vendita presso il rappresentante della Casa Stucchi signor

LUIGI CUOGHI

Via della Posta, 10 - UDINE - Via della Posta, 10

## Provate i prodotti di Grecia!

La Casa P. P. ABENANT di ATENE, Via San Marco, 17, primario stabilimento industriale per l'esportazione dei prodotti di Grecia spedisce ovunque, contro pagamento anticipato ai prezzi esposti, le seguenti privilegiate specialità che garantiscono assolutamente superlativo e purissimo con obbligo di restituire il danaro a chi non resta completamente soddisfatto.

Olio d'Olive di Zante (A) vergine in cassetta da 8 stagnate di netti Kg. 5	cioè 40 Kg.	Fr. oro 76.40
Vino Santorino extra di lusso	24 bottiglie di circa 1 Litro	» » » 64.—
Olive di Corinto primissime: eccelsa cassetta	» » » 12 stagnate di netti Kg. 1.250	» » » 38.25
Miele originale del Monte Hymet	» » » 2.500	» » » 79.50

Pacchi postali campionari franco di porto a domicilio del compratore

Olio d'Olive di Zante (A) vergine cassetta di 5 Kg.	Fr. oro 10.50	Uva Passola di Corinto cassetta di 5 Kg.	Fr. oro 9.25
Vino Santorino extra di lusso bariletti	» » » 12.—	Dolci Loucoums di Sira	» » » 15.—
Olive di Corinto primissime: eccelsa cassetta	» » » 12.90	Biscotto inalterabile di Atene	» » » 15.—
Miele originale del Monte Hymet	» » » 14.75	Rinomata Cassata Ellenica	» » » 18.—

Inviare commissioni accompagnate dal relativo importo in vaglia al Primario Stabilimento Industriale

P. P. ABENANT, Via San Marco, 17, ATENE (Grecia)

**INCREDIBILE MA VERO** A titolo eccezionale di réclame gli acquirenti per oltre Franchi Cinquanta riceveranno gratis in ogni singola spedizione il più STRAORDINARIO REGALO consistente in un taglio abito completo per uomo, ossia METRI 3 CHEVIOT PURA LANA, ultima novità della presente stagione, fabbricato esclusivamente per la Casa Abenant, garantito superiore — Suoesso Mondiale. — Indicare nelle richieste il colore a scelta fra i seguenti: bigio, plumbo, nocciuola, marrone, bleu, nero.

**CONCURRENZA IMPOSSIBILE** Per chi non acquista più di 50 franchi e desidera fare separata compra dello cheviot, il taglio abito completo sopra costa soltanto Franchi 11.95, da spedire in vaglia. A questo prezzo d'impossibile concorrenza, aggiungere Franchi 2.25 per ricevere il pacco franco di porto a domicilio. La medesima qualità dello cheviot che si spedisce costa doppiamente in qualsiasi negozio di stoffe. **PROVARE E GIUDICARE!**

**Avvertenze:** Le spedizioni si eseguono con la massimacelerità ed esattezza lo stesso giorno del ricevimento dell'importo corrispondente. I signori committenti sono pregati di scrivere chiaro il loro nome e indirizzo e di citare il presente giornale. Non si accettano contro assegno.

Alfrettare le richieste con vaglia postale alla sola Casa depositaria per l'esportazione

P. P. ABENANT, Via San Marco, 17, ATENE (Grecia)

## Il Fosfo-Stricho-Peptide

è giudicato in tutte le Cliniche e nella pratica dei medici

**IL PIÙ POTENTE TONICO RICOSTITUENTE**

dei Professori De Giovanni, Bianchi, Morselli, Marro, Bonfigli, De Renzi, Baccelli, Seligson, Wizzoli, ecc. ecc.

Padova, gennaio 1900.

Roma.

Egregio signor Del Lupo,

Il suo preparato Fosfo-Stricho-Peptide, nei casi nei quali fu da me prescritto, mi ha dato ottimi risultati. L'ho ordinato ai sofferenti per Neurastenia o per Esaurimento nervoso. Sono lieto di dargliene questa dichiarazione.

Prof. Comm. A. DE GIOVANNI.

Il Dr. De Giovanni, che, in stesso uso del suo preparato, pregio, per dargliene questa dichiarazione.

Dr. Del Lupo, Riccio Molise. — In Udine presso le Farmacie Comessatti e Angelo Fabris.

Hò sperimentato sui malati della Clinica da me diretta il Fosfo-Stricho-Peptide del Prof. Del Lupo, e posso dichiarare che il preparato è una felicissima combinazione di principi ricostituenti ben graditi e facilmente tollerati dagli infermi.

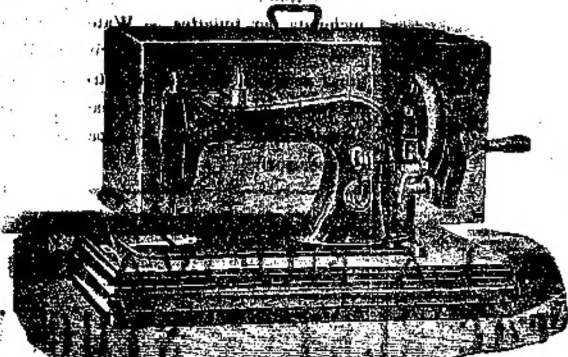
Prof. GUIDO BACCELLI

## PREZZI DI MASSIMA CONVENIENZA

# Premiata Fabbrica Biciclette - Officina Meccanica TEODORO DE LUCA

UDINE - Sub. Cussignacco, Viale Teobaldo Ciconi, N. 2 - UDINE

Impianto completo per la nichelatura, ramatura e incisione galvanica - Verniciatura a fuoco



## NEGOZIO

UDINE - Via Daniele Manin, N. 10 - UDINE

## GRANDE DEPOSITO

# DI MACCHINE DA CUCIRE E BICICLETTE

delle Fabbriche Estere più accreditate

(Wheller e Wilson - Dürkopp - Gritzner - Junker e Ruh - Haid-Neu - Müller - Humber - Adler - Steyr - Opel - ecc. ecc.)

BICICLETTE DE LUCA da lire 250 a 350 -- Bicietto raccomandato lire 175

SI ACCORDANO PAGAMENTI RATEALI - GARANZIA ASSOLUTA

Assortimento completo di accessori - Pezzi di ricambio - Aghi per macchine da cucire - Coperture vulcanizzate, Dunlop originali, Pirelli, ecc. Camere d'aria di ogni provenienza e qualità

Chiedere Cataloghi delle Macchine da cucire, Biciclette e Casse forti

## TIPOGRAFIA E CARTOLERIE

# MARCO BARDUSCO - UDINE

MERCATOVECHIO VIA PREFETTURA VIA CAVOUR  
al servizio del Municipio di Udine, Deputazione Provinciale, Monte di Pietà, Cassa di Risparmio, R. Intendenza di Finanza, ecc.

## SPECIALITÀ

In scatole d'arte da lettere e cartoncini fantasia, papeters, notes in pelle, in tela di qualunque formato e prezzo.

## NOVITÀ

In cartoline fantasia, artistiche, miniate, umoristiche, satiriche, al platino, all'acquarello, ecc. ecc. Album per cartoline in tutta tela trinciata a fuoco, in peluche, in tela ed in carta.

Album per poesie, per figurine-Liebig di qualsiasi prezzo e formato.

Lavori tipografici e pubblicazioni d'ogni genere economiche e di lusso.

## ORARIO FERROVIARIO

Partenze	Arrivi	Partenze	Arrivi	Partenze	Arrivi	Partenze	Arrivi
DA UDINE A VENEZIA	DA VENEZIA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE	DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 4.40	O. 8.57	D. 4.45	O. 7.43	O. 8.10	O. 8.45	O. 8.10	O. 8.45
A. 9.05	A. 11.52	O. 5.10	O. 10.07	O. 14.31	O. 15.16	O. 13.21	O. 14.05
D. 11.25	D. 14.10	O. 10.35	O. 15.25	O. 18.37	O. 19.20	O. 20.11	O. 20.50
O. 13.20	O. 16.16	D. 14.10	O. 17.00	UDINE S. GIORDANO VERONA VENEZIA S. GIORDANO UDINE			
O. 17.30	O. 22.28	O. 18.37	O. 23.25	M. 7.55 D. 8.36 O. 10.46	D. 7.00 M. 8.57 O. 9.53		
D. 20.23	O. 23.05	M. 23.35	O. 24.00	M. 12.16 M. 14.15 O. 15.30	M. 10.40 M. 14.14 O. 15.5		
				M. 17.50 D. 18.57 O. 19.30	O. 18.25 M. 20.24 O. 21.16		

DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE	DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE
O. 6.02	O. 8.55	O. 4.50	O. 7.38
D. 7.58	O. 9.55	O. 9.28	O. 11.05
O. 10.35	O. 13.39	O. 14.39	O. 17.08
D. 17.10	O. 19.10	O. 18.55	O. 19.40
O. 17.55	O. 20.45	D. 18.39	O. 20.05

DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 6.30	O. 8.45	O. 8.25	O. 11.10
D. 9.00	O. 10.40	M. 9.00	O. 12.05
M. 15.42	O. 19.46	D. 17.30	O. 20.00
O. 17.45	O. 20.30	M. 21.25	O. 22.30

DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 6.00	O. 8.30	O. 8.25	O. 11.10
M. 10.12	O. 10.39	M. 10.63	O. 11.13
M. 11.40	O. 12.07	M. 12.35	O. 13.08
M. 16.05	O. 18.37	M. 17.15	O. 17.48
M. 21.23	O. 21.50	M. 22.00	O. 22.30

DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 6.00	O. 8.30	O. 8.25	O. 11.10
M. 10.12	O. 10.39	M. 10.63	O. 11.13
M. 11.40	O. 12.07	M. 12.35	O. 13.08
M. 16.05	O. 18.37	M. 17.15	O. 17.48
M. 21.23	O. 21.50	M. 22.00	O. 22.30

DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 6.00	O. 8.30	O. 8.25	O. 11.10
M. 10.12	O. 10.39	M. 10.63	O. 11.13
M. 11.40	O. 12.07	M. 12.35	O. 13.08
M. 16.05	O. 18.37	M. 17.15	O. 17.48
M. 21.23	O. 21.50	M. 22.00	O. 22.30

DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 6.00	O. 8.30	O. 8.25	O. 11.10
M. 10.12	O. 10.39	M. 10.63	O. 11.13
M. 11.40	O. 12.07	M. 12.35	O. 13.08
M. 16.05	O. 18.37	M. 17.15	O. 17.48
M. 21.23	O. 21.50	M. 22.00	O. 22.30

DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 6.00	O. 8.30	O. 8.25	O. 11.10
M. 10.12	O. 10.39	M. 10.63	O. 11.13
M. 11.40	O. 12.07	M. 12.35	O. 13.08
M. 16.05	O. 18.37	M. 17.15	O. 17.48
M. 21.23	O. 21.50	M. 22.00	O. 22.30

DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 6.00	O. 8.30	O. 8.25	O. 11.10
M. 10.12	O. 10.39	M. 10.63	O. 11.13
M. 11.40	O. 12.07	M. 12.35	O. 13.08
M. 16.05	O. 18.37	M. 17.15	O. 17.48
M. 21.23	O. 21.50	M. 22.00	O. 22.30

DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 6.00	O. 8.30	O. 8.25	O. 11.10
M. 10.12	O. 10.39	M. 10.63	O. 11.13
M. 11.40	O. 12.07	M. 12.35	O. 13.08
M. 16.05	O. 18.37	M. 17.15	O. 17.48
M. 21.23	O. 21.50	M. 22.00	O. 22.30

DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 6.00	O. 8.30	O. 8.25	O. 11.10
M. 10.12	O. 10.39	M. 10.63	O. 11.13
M. 11.40	O. 12.07	M. 12.35	O. 13.08
M. 16.05	O. 18.37	M. 17.15	O. 17.48
M. 21.23	O. 21.50	M. 22.00	O. 22.30

DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 6.00	O. 8.30	O. 8.25	O. 11.10
M. 10.12	O. 10.39	M. 10.63	O. 11.13
M. 11.40	O. 12.07	M. 12.35	O. 13.08
M. 16.05	O. 18.37	M. 17.15	O. 17.48
M. 21.23	O. 21.50	M. 22.00	O. 22.30

DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 6.00	O. 8.30	O. 8.25	O. 11.10
M. 10.12	O. 10.39	M. 10.63	O. 11.13
M. 11.40	O. 12.07	M. 12.35	O. 13.08
M. 16.05	O. 18.37	M. 17.15	O. 17.48
M. 21.23	O. 21.50	M. 22.00	O. 22.30

DA UDINE A GENOVA	DA GENOVA A UDINE	DA UDINE A PORTOFINO	DA PORTOFINO A UDINE
O. 6.00	O. 8.30	O. 8.25	O. 11.10
M. 10.12	O. 10.39	M. 10.63	O. 11.13
M. 11.40	O. 12.07	M. 12.35	O. 13.08
M. 16.05	O. 18.37	M. 17.15	O. 17.48
M. 21.23	O. 21.50	M. 22.00	O. 22.30